

SECUENCIAL DE ESTUDIOS CONCENTRACIÓN EN DISEÑO DE MODAS 2015-2016

PRIMER AÑO					
PRIMER SEMESTRE			SEGUNDO SEMESTRE		
EG103	Historia de Arte I	3	EG104	Historia de Arte II (EG103*)	3
TFA101A	Fund. creación pictórica	2	TFA201	Dibujo anatómico (TFA103)	3
TFA101B	Fund. creación gráfica	2	TFA107	Creación y práctica digital básica	3
TFA101C	Fund. creación tridimensional	2	TFA205	Diseño básico	3
EG101 o EG101B	Redacción I o Redacción básica	3	EG209	Matemáticas	3
TFA103	Dibujo básico	3	TFA105	Teoría y práctica del color	3
		15			18
SEGUNDO AÑO					
PRIMER SEMESTRE			SEGUNDO SEMESTRE		
EG204	Historia del arte moderno (EG104*)	3	EG102	Géneros y crítica literaria (EG101 o EG101B')	3
TFA104	Dibujo intermedio (TFA103')	3	EG111	El ser humano y su ambiente natural	3
DM206	Técnicas del cuarto de diseño: Confección	3	DM209	Técnicas del cuarto de diseño: Modelado (DM206')	3
DM202	Ilustración de Modas (TFA201')	3	DM208	Ilustración de Modas II (DM202')	2
DM203	Introducción al diseño de modas (TFA201')	3	DM204	Diseño de Modas I (DM203')	2
DM205	Ciencias de Textiles	3	DM211	Tendencias, Moda y sociedad (DM203')	2
				Electiva libre	3
		18			18
TERCER AÑO					
PRIMER SEMESTRE			SEGUNDO SEMESTRE		
EG 205	Historia del arte de Puerto Rico (EG204*)	3	EG203	Redacción II (EG101 y haber aprobado 84 cr.)	3
EG107	Inglés I	3	EG108 EG215	Inglés II o Literatura contemporánea en inglés (EG107')	3
EG106	Introducción a la filosofía	3		Electiva en modas	3
DM304	Diseño de modas II (DM204')	2	DM305	Diseño de modas III (DM304')	2
DM335	Técnicas del cuarto de diseño: Patrones (DM209')	3	DM336	Técnicas del cuarto de diseño: Tecnología (DM335')	3
EG212	Cultura y Civilización I	3	EG213	Cultura y Civilización II (EG212')	3
		17			17
CUARTO AÑO					
PRIMER SEMESTRE			SEGUNDO SEMESTRE		
DM400	Seminario de Diseño de Modas (Mínimo 103 crs.)	2	DM401	Seminario de Diseño de Modas (DM400*)	2
EG400	Tesina (EG203, 108 ó 112* y mínimo 103 crs.) (Corequisito: DM400)	1	EG401	Tesina II (EG400')	1
EG304	Literatura puertorriqueña contemporánea (EG102')	3	EG 110 o EG105	Introducción a las ciencias sociales o Intro. a la Antropología	3
DM338	Dibujo técnico y lineal (digital) (TFA107* y DM202')	2	DM337	Producción industrial de modas (DM336* y DM338')	2
EG310	Mercadeo de arte y diseño	3	EG109	Procesos históricos de Puerto Rico	3
	Electiva de moda	3	DM333	Mercadeo de modas (DM203')	2
DM339	Alta costura (DM335')	2			
		16			13

Curso pre-requisito / **Cursos concurrentes

TOTAL DE CRÉDITOS: 132