



ESCUELA DE ARTES
PLÁSTICAS Y DISEÑO

Catálogo
***EXPOSICIÓN DE
GRADUADOS
2019***



INSTITUTO de CULTURA
PUERTORRIQUEÑA

28 de junio al 10 de agosto de 2019 - 7:00 pm
Museo Antiguo Arsenal de la Marina Española

GRADUADOS 2019

Artes Gráficas

Kristal D. Juan Rovira

Gretchen D. Sánchez Pérez

Anamarie Sierra Pagán

Francisco J. Villamil Aponte

Diseño Industrial

Eduardo D. De Jesús Rodríguez

Sebastián O. Viera Aponte

Educación del Arte

Leannise A. Ortiz Rodríguez

Desiree Vázquez Cintrón

Kendra Vázquez Camacho

Diseño de Modas

Yaritza Acevedo Curbelo

Gabriela Chanlatte Sulbarán

Ashley Ann Díaz Díaz

Priscilla N. Dones Gracia

Ariam L. Gutiérrez Alvarado

Melina M. Kiragiannis Collazo

Addis Medina De León

Charlotte Rodríguez Castrillón

Gabriela A. Rodríguez Quijano

Escultura

Rosaly Mota Márquez

Natanael Ocasio Torres

Charlyne L. Ortiz Vega

Anna E. Parker Ramírez

Katelyn D. Ríos West

Diseño y Arte Digital

Luis G. Albino Berríos

Génesis Alvarado Colón

Julia L. Capllonch Ortiz

Edriel A. Collazo Beltrán

Tamara E. Figueroa Font

Daniel A. Flores Palmero

Viviana Freytes Ponce

Gabriela Maldonado Morales

Natalia C. Nuñez Torres

Salvador Ponce Ríos

Patricia S. Prieto González

María T. Reyes Faberllé

Ángel J. Rosa López

Pintura

Korayma Zoe Aponte del Valle

Yadira Cintrón Sneed

Santos L. De Alba Alicea

Karina Diecelis Rivera Colón

Mónica I. Fraguada Camacho

Adriana B. Hernández Saldaña

Yaidimar López Laza

Leylani López Rodríguez

Karina S. Mangual Gumbe

Irellys Rivera Hernández

Nayra Michelle Rivera López

Raysa R. Rodríguez García

Sheila T. Rodríguez Rodríguez

Luis R. Santiago Sánchez



Yaritza Acevedo Curbelo

Petit Monde, 2019

rayón, chiffon, organza bordada y aplicaciones de
encaje de mundillo mecanizado



Génesis Alvarado Colón

Paladar visual, 2019

fotografía digital y pedestal en PVC
35 x 67 x 14"



Korayma Aponte del Valle

Efecto, emoción (políptico), 2019

acrílico sobre lienzo
74 x 48"



Edriel Collazo Beltrán

Pezares, Paper Toy, 2019

digital, materiales diversos
medida variable



Santos De Alba Alicea

Sin título, 2015

tinta china sobre papel
51 x 360"



Eduardo De Jesús Rodríguez

Glass Concrete Paver, 2019

concreto, vidrio y arena
48 x 48 x 10"



Ashley Díaz Díaz

Inmortal (Fall/Winter), 2019

cotton satin, charmeuse de seda, latex, fur y nylon



Tamara Figueroa Font

Sin título (serie 6), 2019

fotografía digital
62 x 94"



Daniel Flores Palmero

Fracaso en sociedad hiperconsumista (serie 10),
2018

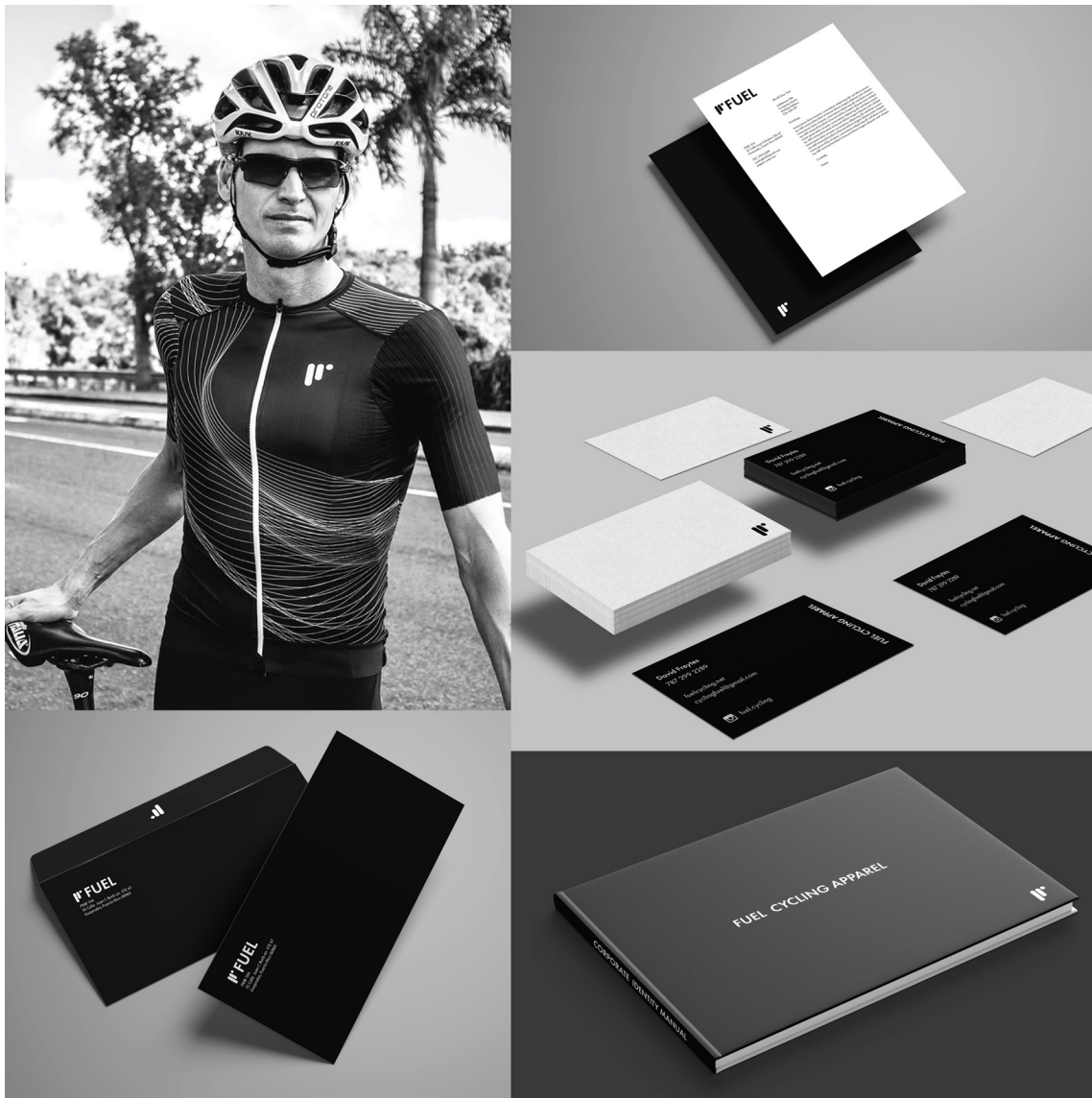
fotografía digital
medida variable



Mónica Fraguada Camacho

Identidad (serie 3), 2019

acrílico sobre tabla
20 x 54"



Viviana Freytes Ponce

Fuel Cycling, 2019

materiales diversos
medida variable



Ariam Gutiérrez Alvarado

Utopian, 2019

chiffon de seda y brocado



Adriana Hernández Saldaña

Caudí: Divina simplicidad, 2019

medio mixto sobre lienzo
30 x 40"



Kristal Juan Rovira

Abattoir, 2019

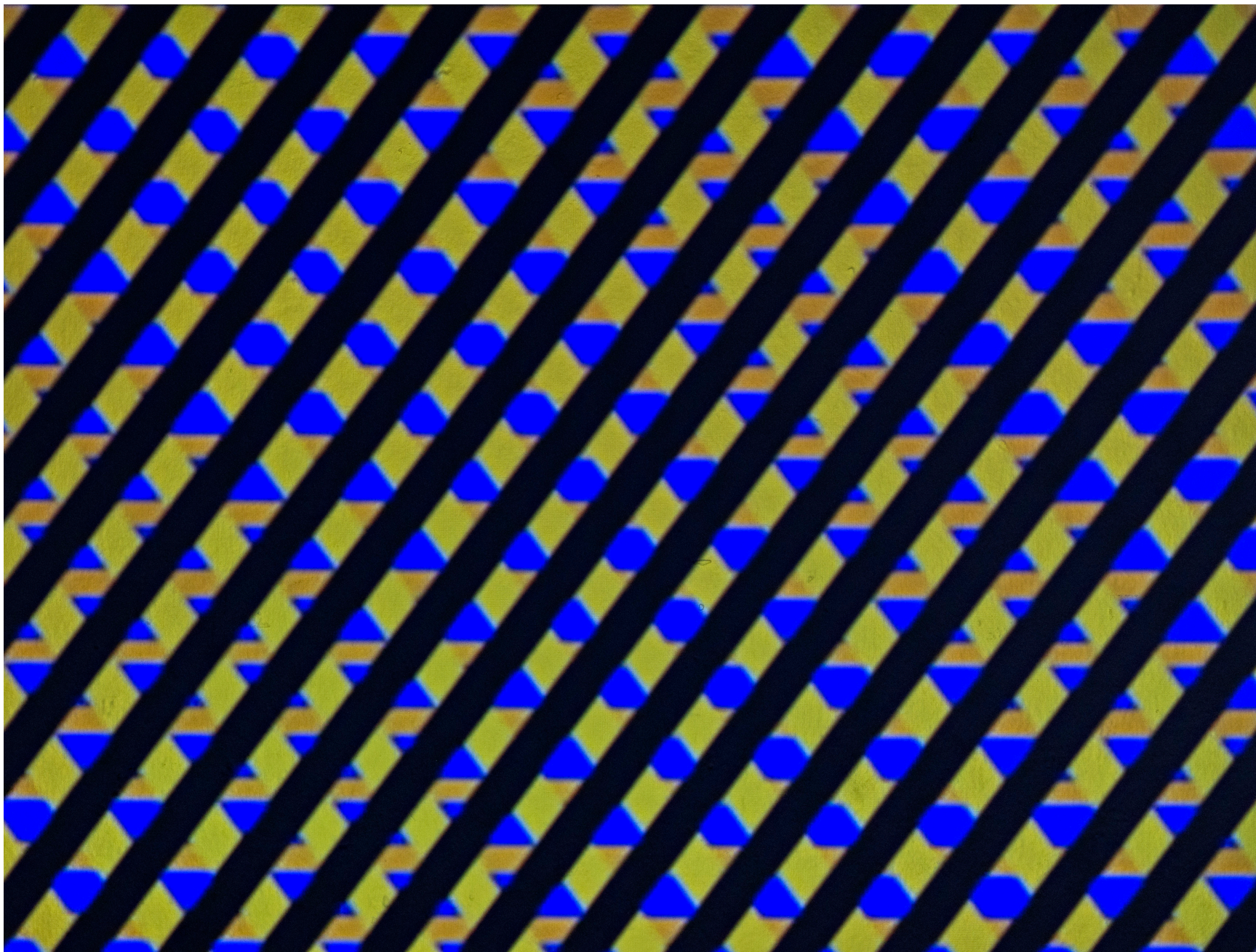
medio mixto
30 x 36 x 84"



Yaidimar López Laza

Artista desde la infancia (tríptico), 2019

óleo sobre tabla
32 x 72"



Gabriela Maldonado Morales

Espectro, 2019

animación digital
120 x 120 x 120"



Karina Manguel Gumbé

Es mental, 2019

acrílico sobre tabla
48 x 48"



Addis Medina De León

Verde Tropical (Fall\Winter), 2019

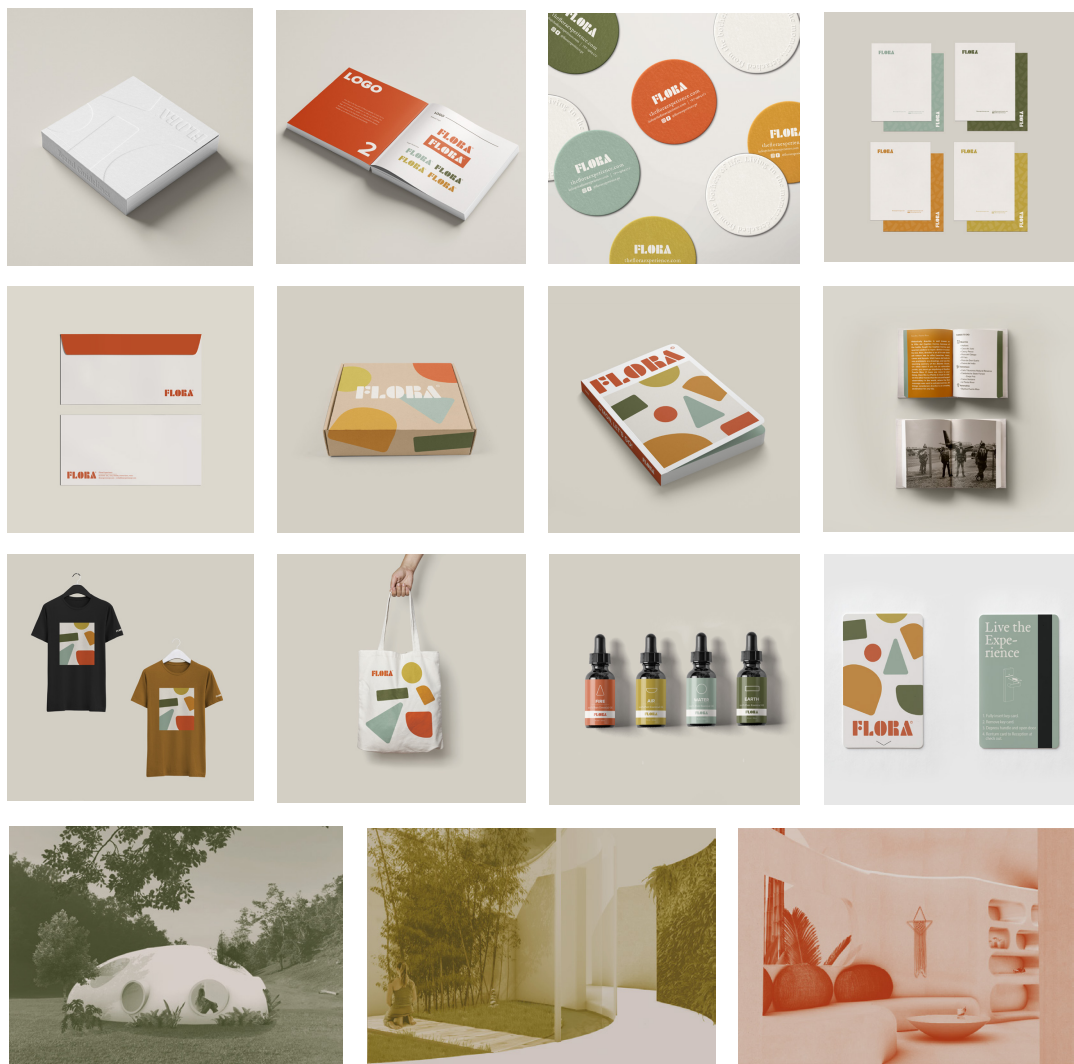
tul y raso de seda



Rosály Mota Márquez

Artes Ocultas, 2019

materiales diversos
medida variable



Natalia Núñez Torres

Flora Experience, 2019

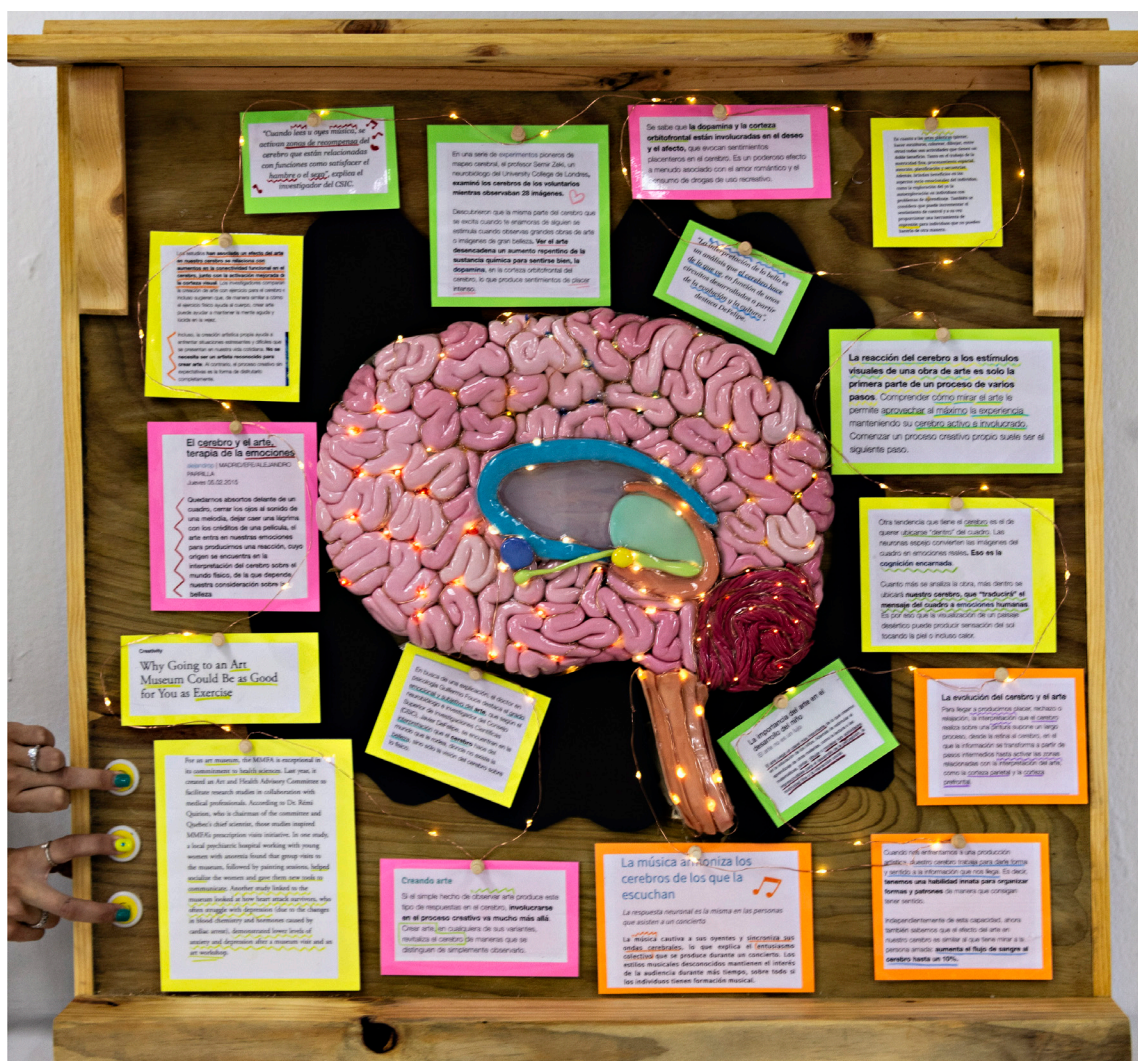
digital, materiales diversos
medida variable



Natanael Ocasio Torres

Olvidé al mundo y recordé quien era,
2019

acero galvanizado
99 x 122.5 x 102.25"



Leanisse Ortiz Rodríguez

Conexiones neurobiológicas del arte,
2019

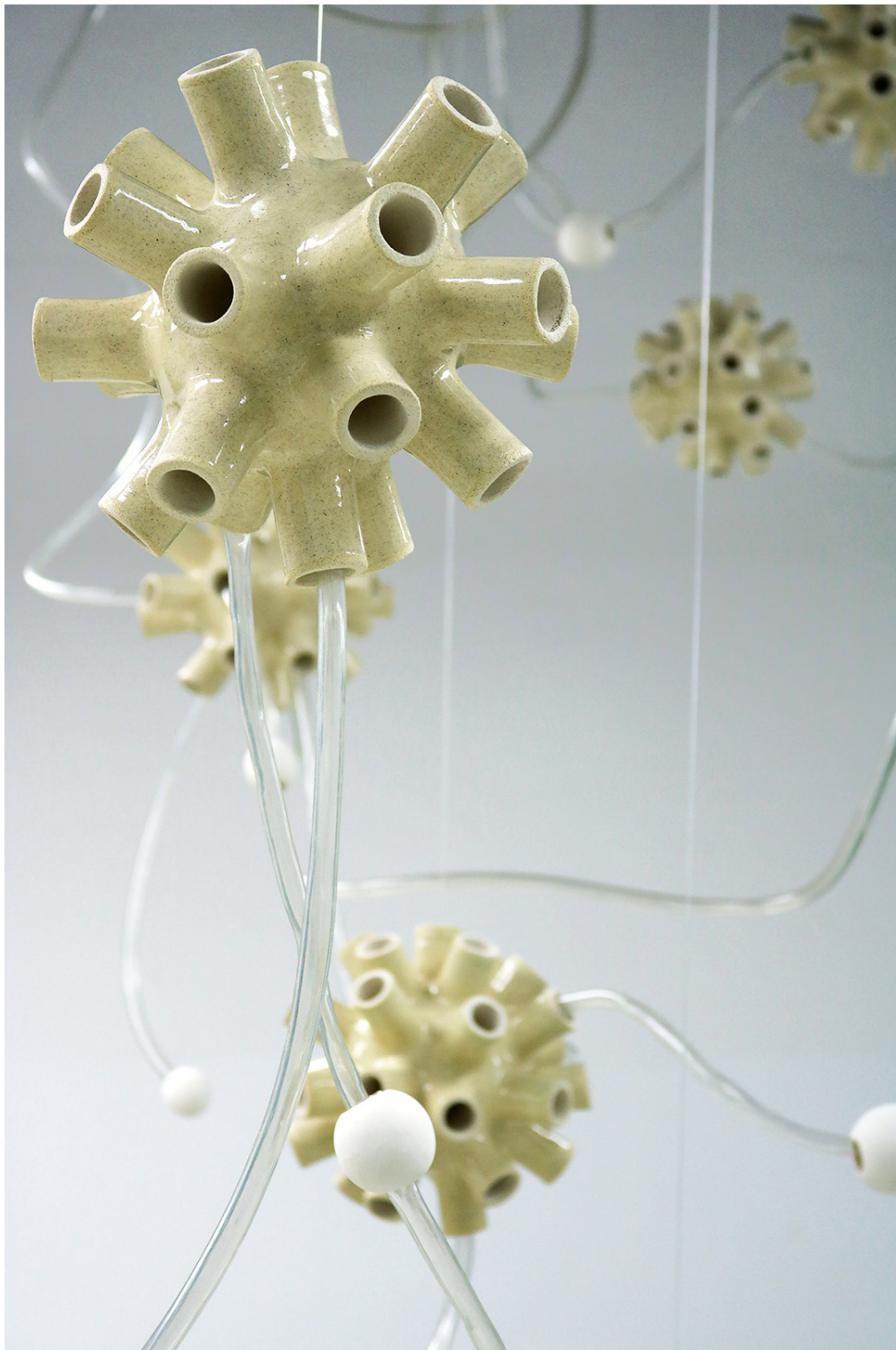
materiales diversos
30.5 x 31.5 x 2"



Charlyne Ortiz Vega

Cristalización del ser, 2019

medio mixto
medida variable



Anna Parker Ramírez

Sinapsis obsesiva, 2019

madera, cerámica y tubo de goma
240 x 120 x 120"



Salvador Ponce Ríos

The Super Gems, 2019

digital y figuras de plástico
17.75 x 54"



THE KING

Authority, order, ambition, generosity, control,
security, abundance, fertility.



THE MAGICIAN

Action, creativity, success, balance, activity
wisdom, secrets, guidance.



THE HERO

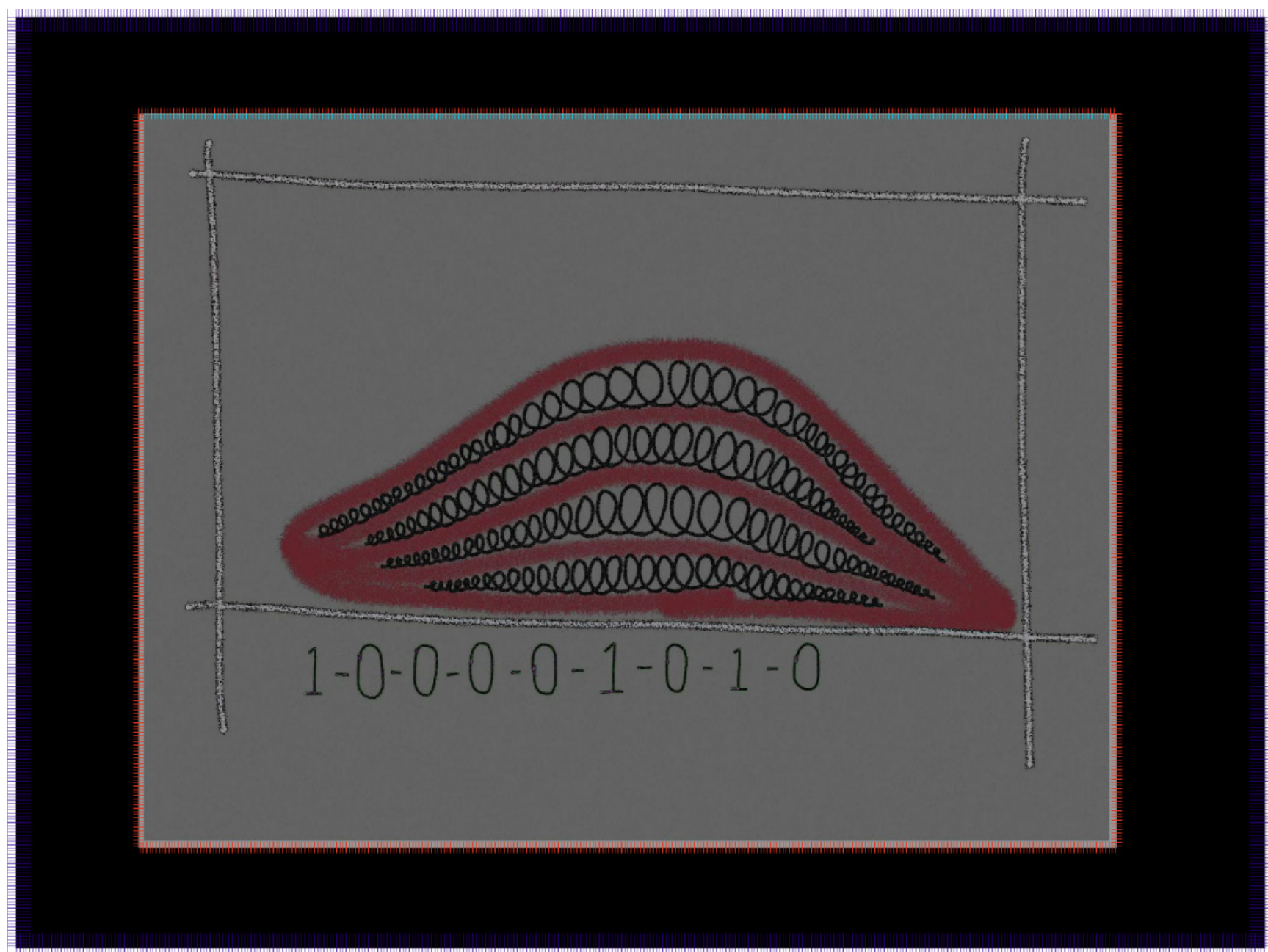
Patience, tension, risk, courage, protector, defender,
determination, intuition, balance.



Patricia Prieto González

Choose- Reflect- Manifest, 2019

medio mixto
36 x 45 x 15"



María Reyes Faberllé

Algo-Ritmo, 2019

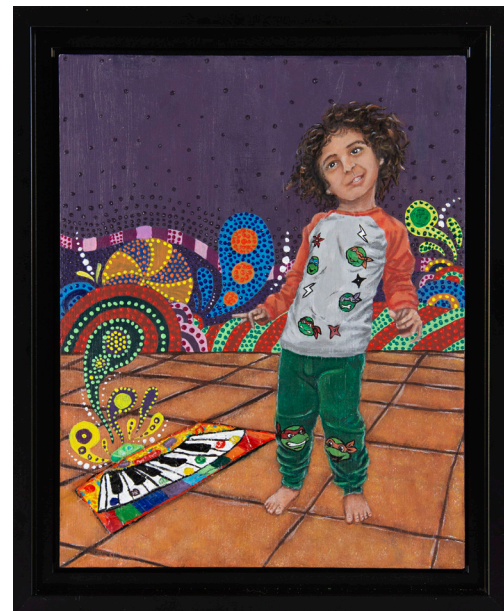
animación tradicional y
animación digital



Katelyn Ríos West

Warning: Containing Toxic Matter, 2019

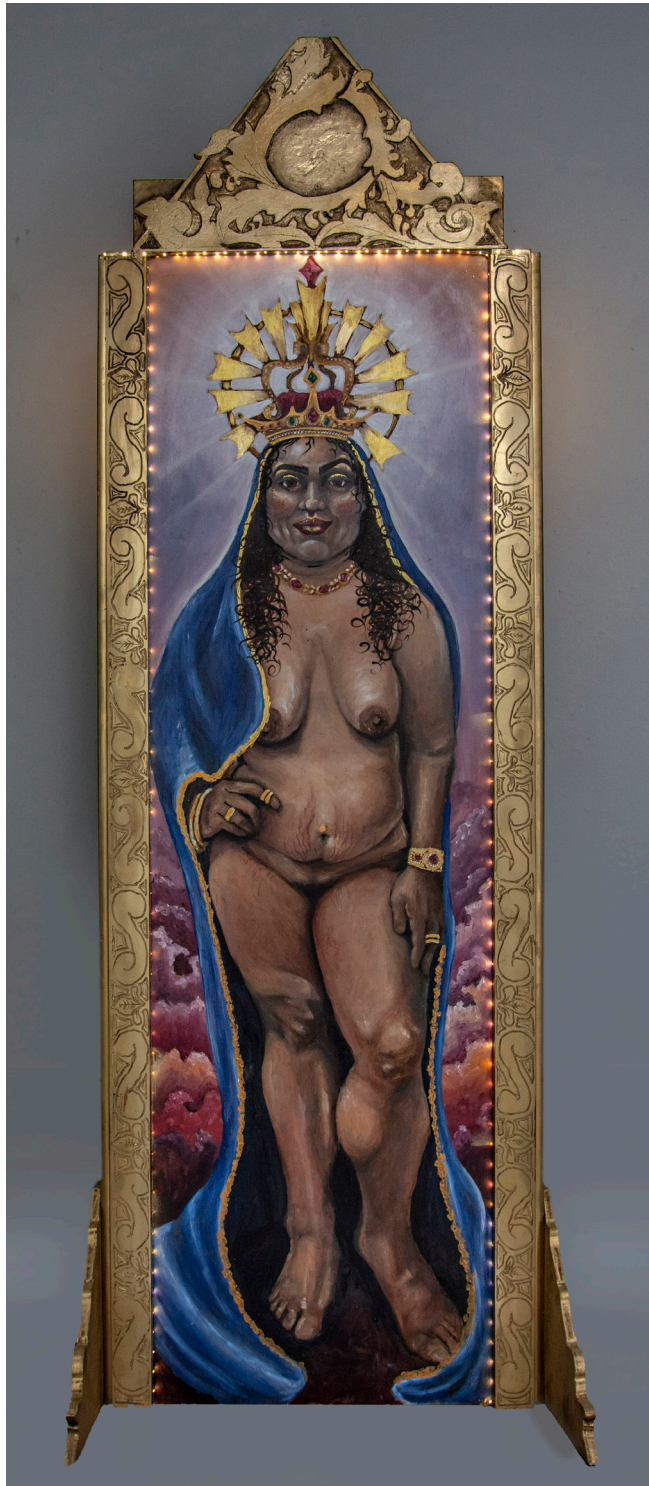
materiales diversos
120 x 96 x 72"



Karina Rivera Colón

Algunos aspectos del método Waldorf en la educación del niño: El juego libre, la imitación y la eurytmia (serie 3), 2019

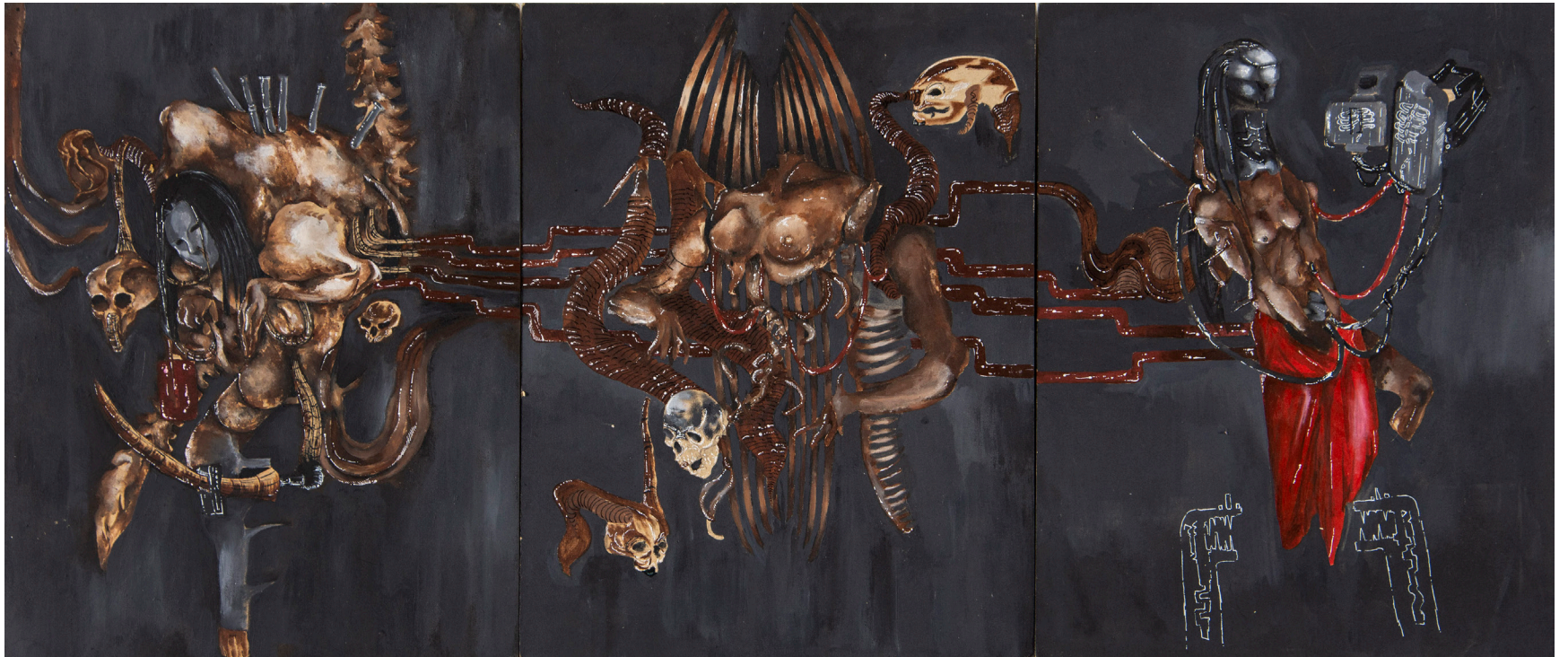
medio mixto sobre tabla
16 x 39"



Irelys Rivera Hernández

La Escogida, 2019

medio mixto sobre tabla
89 x 28.5 x 24.5"



Nayra Rivera López

The Mortal Instrument, 2019

medio mixto sobre masonite
14 x 33"



Charlotte Rodríguez Castrillón

Lugar sagrado, 2019

materiales diversos
30 x 35 x 25"



Raysa Rodríguez García

La maldición de Eva (políptico), 2019

acrílico sobre papel
24 x 88"



Sheila Rodríguez Rodríguez

Anti-título (políptico), 2019

medio mixto
medida variable



Gabriela Rodríguez Quijano

Interlaced, 2019

twill, corduroy, algodón y habutai



Ángel Rosa López

Metamorfosis antropocéntrica, 2019

instalación penetrable
materiales diversos
38 x 120 x 96"



Luis Santiago Sánchez

Alegoría de las tres razas, 2019

acrílico sobre tabla
48 x 96"



Gretchen Sánchez Pérez

7 años, 2019

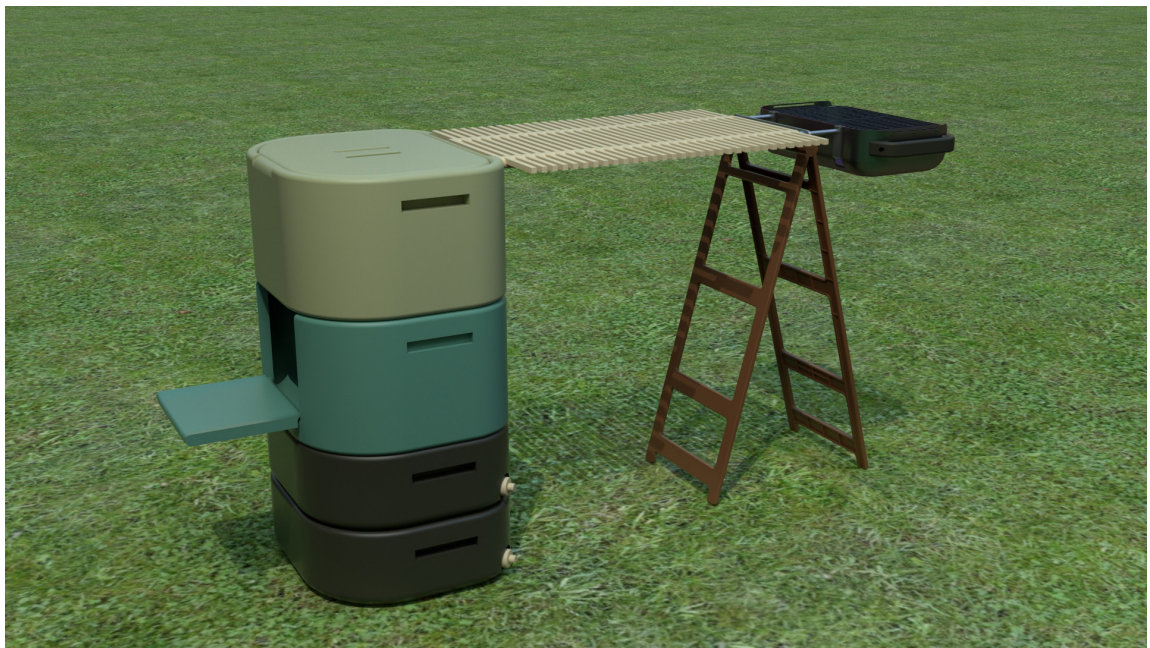
grafito sobre papel
18 x 48"



Desireé Vázquez Cintrón

Gracias, 2019

acrílico sobre lienzo
30 x 24"



Sebastián Viera Aponte

Fogata, 2019

prototipo \ materiales diversos
63 x 70 x 24"

Catálogo de Obras

Yaritza Acevedo Curbelo

Petit Monde, 2019

rayón, chiffon, organza bordada y aplicaciones de encaje de mundillo mecanizado

Luis Albino Berríos

Propuesta de aplicación móvil: Tentas, 2019

digital
medida variable

Génesis Alvarado Colón

Paladar visual, 2019

fotografía digital y pedestal en PVC
35 x 67 x 14"

Korayma Aponte del Valle

Efecto, emoción (políptico), 2019

acrílico sobre lienzo
74 x 48"

Gabriela Chanlatte Sulbarán

Nudo (Colección), 2019

charmeuse de seda

Edriel Collazo Beltrán

Pezares, Paper Toy, 2019

digital, materiales diversos
medida variable

Santos De Alba Alicea

Sin título, 2015

tinta china sobre papel
51 x 360"

Eduardo De Jesús Rodríguez

Glass Concrete Paver, 2019

concreto, vidrio y arena
48 x 48 x 10"

Ashley Díaz Díaz

Inmortal (Fall/Winter), 2019

cotton satin, charmuse de seda, latex, fur y nylon

Tamara Figueroa Font

Sin título (serie 6), 2019

fotografía digital
62 x 94"

Daniel Flores Palmero

Fracaso en sociedad hiperconsumista (serie 10), 2018

fotografía digital
medida variable

Mónica Fraguada Camacho

Identidad (serie 3), 2019

acrílico sobre tabla
20 x 54"

Viviana Freytes Ponce

Fuel Cycling, 2019

materiales diversos
medida variable

Ariam Gutiérrez Alvarado

Utopian, 2019

chiffon de seda y brocado

Adriana Hernández Saldaña

Gaudí: Divina simplicidad, 2019

medio mixto sobre lienzo
30 x 40"

Kristal Juan Rovira

Abattoir, 2019

medio mixto
30 x 36 x 84"

Yaidimar López Laza

Artista desde la infancia (tríptico), 2019

óleo sobre tabla
32 x 72"

Leylani López Rodríguez

Fiesta, oro y demonios/Noche ahumada (díptico), 2019,

óleo sobre tabla
12 x 72"

Gabriela Maldonado Morales

Expectro, 2019

animación digital
120 x 120 x 120"

Karina Mangual Gumbe

Es mental, 2019

acrílico sobre tabla
48 x 48"

Addis Medina De León

Verde Tropical (Fall/Winter), 2019

tul y raso de seda

Rosály Mota Márquez

Artes Ocultas, 2019

materiales diversos
medida variable

Natalia Núñez Torres

Flora Experience, 2019

digital, materiales diversos
medida variable

Natanael Ocasio Torres

Olvidé al mundo y recordé quien era, 2019

acero galvanizado
99 x 122.5 x 102.25"

Leanisse Ortiz Rodríguez

Conexiones neurobiológicas del arte, 2019

materiales diversos
30.5 x 31.5 x 2"

Charlyne Ortiz Vega

Cristalización del ser, 2019

medio mixto
medida variable

Anna Parker Ramírez

Sinapsis obsesiva, 2019

madera, cerámica y tubo de goma
240 x 120 x 120"

Salvador Ponce Ríos

The Super Gems, 2019
digital y figuras de plástico
17.75 x 54"

Patricia Prieto González

Choose- Reflect- Manifest, 2019
medio mixto
36 x 45 x 15"

María Reyes Faberllé

Algo-Ritmo, 2019
animación tradicional y animación digital

Katelyn Ríos West

Warning: Containing Toxic Matter, 2019
materiales diversos
120 x 96 x 72"

Karina Rivera Colón

Algunos aspectos del método Waldorf en la educación del niño: El juego libre, la imitación y la eurytmia (serie 3), 2019
medio mixto sobre tabla
16 x 39"

Irellys Rivera Hernández

La Escogida, 2019
medio mixto sobre tabla
89 x 28.5 x 24.5"

Nayra Rivera López

The Mortal Instrument, 2019
medio mixto sobre masonite
14 x 33"

Charlotte Rodríguez Castrillón

Lugar sagrado, 2019
materiales diversos
30 x 35 x 25"

Raysa Rodríguez García

La maldición de Eva (políptico), 2019
acrílico sobre papel
24 x 88"

Sheila Rodríguez Rodríguez

Anti-título (políptico), 2019
medio mixto
medida variable

Gabriela Rodríguez Quijano

Interlaced, 2019
twill, corduroy, algodón y habutai

Ángel Rosa López

Metamorfosis antropocéntrica, 2019
instalación penetrable
materiales diversos
38 x 120 x 96"

Luis Santiago Sánchez

Alegoría de las tres razas, 2019
acrílico sobre tabla
48 x 96"

Gretchen Sánchez Pérez

7 años, 2019
grafito sobre papel
18 x 48"

Desireé Vázquez Cintrón

Gracias, 2019
acrílico sobre lienzo
30 x 24"

Sebastián Viera Aponte

Fogata, 2019
prototipo \ materiales diversos
63 x 70 x 24"

Créditos

Diseño y montaje de exposición

Adrián Rivera Negrón

Martín Rodríguez Cabrera

Diseño de catálogo

Celso E. Portela Irigoyen,

Centro de Diseño de la EAPD

San Juan, Puerto Rico, 2018

Fotografía

Johnny Betancourt

Agradecimientos

María del Mar Caragol Rivera

Directora, Programa de Publicaciones y Grabaciones

Directora Interina, Programa de Artes Plásticas y Colecciones

Instituto de Cultura Puertorriqueña

Alba Ramos Román

Coordinadora Actividades Culturales III, Programa de Artes Plásticas

Instituto de Cultura Puertorriqueña

Caridad Rodríguez Sáez

Registradora,

Programa de Artes Plásticas

Instituto de Cultura Puertorriqueña

Martín Rodríguez Cabrera

Especialista de Enmarcación,

Programa de Artes Plásticas

Instituto de Cultura Puertorriqueña