



GRADUADOS 20 20



Escuela de Artes Plásticas de Puerto Rico
28 de junio al 31 de julio de 2021
Antiguo Arsenal de la Marina Española
Salas Este, Central y Capilla



Pintura

Aponte Vázquez, Mairim
Barroso Cardona, Zadey
Cruz Lisboa, Génesis
Mejías Jaramillo, Gabriela
Norris Pagán, William
Pabón Velázquez, Daniel
Quintana Agesta, Carolina
Rivera Vega, Patricia

Escultura

Negrón Chévere, Gabriel
Panelli Medina, Frances
Tirado Millán, Raymond

Artes Gráficas

Albizu Rodríguez, Fraíxa

Educación del Arte

González Vázquez, Aidil

Diseño Gráfico

Colón Soto, Krismerlly
Domínguez de Haro, Marina
Millán Álvarez, José
Negrón Rabell, Jean
Olivo Peláez, Sabrina
Ramos Dones, Benjamín

Imágen y Movimiento

Acevedo Fúster, Celeste
Huertas Torres, Emmanuel
Rodríguez Santiago, Mónica
Vázquez Acevedo, Adriana

Diseño Industrial

Cruz Vicens, Marcos
Maza Morganti, Isabella
Santiago Kuilan, Alexandra

Diseño de Modas

Berroa Sánchez, Dalisha
Calvo Díaz, Olga
González Pomales, Analauro
Morales Medina, Alejandra
Joy Gómez, Esmeralda
López Marrero, Nina
Lugo Robles, Isamar
Robles Colon, Bryanna
Rodríguez Reyes, Ana



Celeste Acevedo Fúster
ella | él, 2020
vídeo
5:31min.



Fraíxa Albizu Rodríguez
Sin título, 2020v
medio mixto
36 x 36 x 18"

Mairim Aponte Vázquez
Metamorfosis
del Alzheimer, 2020
instalación,
materiales diversos
98 x 113 x 156"



Zadey Barroso Cardona
Bajo luz fría/ Remembranza
(serie 1-2), 2020
óleo sobre tabla
24 x 18"



Dalisha Berroa Sánchez
Rouge Anoir, 2020
mikado y pedrería



Olga Calvo Díaz
Germinado, 2020
crochet y tejido con algodón
orgánico y reciclado,
cáñamo teñido con
clavel de muerto



Krismerlly Colón Soto
Interactivo, 2020
ilustración digital\ materiales
diversos
48 x 17 x 17"



Génesis Cruz Lisboa
Evolución de mi persona (tríptico),
2020
óleo sobre lienzo
30 x 72"

Marcos Cruz Vicens
 Salty Plastic, 2020
 prototipo tabla de surf,
 plástico reciclado
 62 X 19.5 X 2.5"



Marina Domínguez de Haro
 Desnudando censuras, 2020
 libro digital
 8 x 8 x 1"

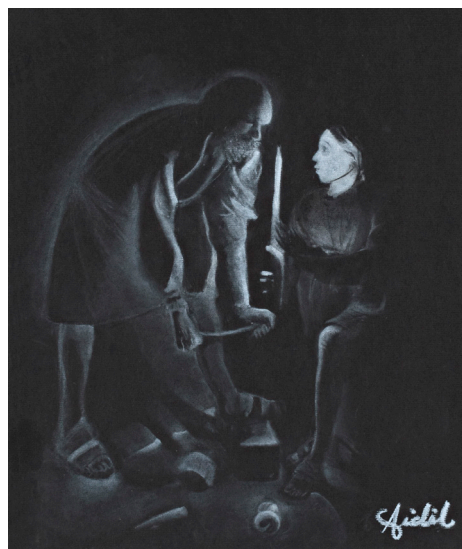




Analaura González Pomaes
El Trencadís, 2020
seda y satín



Aidil González Vázquez
Iluminación, 2012
tiza sobre papel
16.25 x 14"





Emmanuel Huertas Torres
Struggles of Working and
Studying in an Art College
animación
6:00min.



Esmeralda Joy Gómez
Power Collection, Joan Dress, 2020
lana teñida a mano y algodón





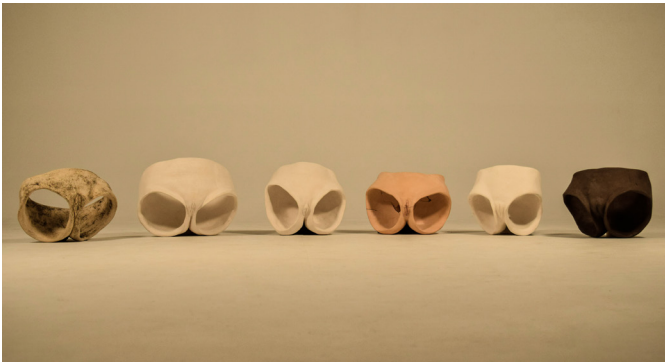
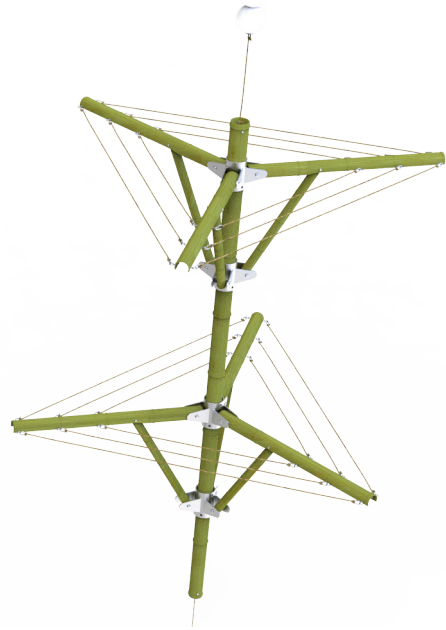
Nina López Marrero
90's, 2020
brocado



Isamar Lugo Robles
Colección Broken Tulips, 2020
terciopelo



Isabella Maza Morganti
Green Coral, 2020
prototipo de coral-tree,
materiales diversos
11 x 7.5 x 7.5"



Gabriela Mejías Jaramillo
Sin título, 2020
arcilla de barro
medida variable





José Millán Álvarez
El arte de: Dioses del Caribe,
“El Descenso Taíno”
2020, libro con ilustración digital



Alejandra Morales Medina
Kaiseki, 2020
lino y organza en seda

Gabriel Negrón Chévere
Jacinto (Nasturtium), 2020
instalación\ madera poplar
108 x 96 x 204"



Jean Negrón Rabell
Day After Day, 2020
animación
5:45min.





William Norris Pagán
Biblioteca de Alejandría, 2018
medio mixto sobre tabla
71 x 129 x 7"

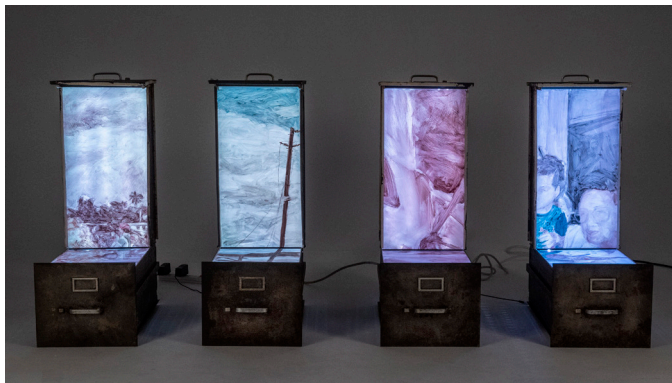


Sabrina Olivo Peláez
Calle Hipólito, 2020
instalación, materiales
diversos
medida variable





Daniel Pabón Velázquez
Capsular, 2020
óleo sobre papel mylar,
acrílico y metal
50 x 104 x 34"



Frances Panelli Medina
Metamorfosis ósea, 2020
cerámica, acero inoxidable y
soga
24 x 24 x 96"



Carolina Quintana Agesta
Famosa dependencia, 2019
acrílico sobre papel
22 x 15"



Benjamín Ramos Dones
Sunder of Fates, 2020
animación
13:00min.



Patricia Rivera Vega
 The Nature of Us/ As long as there
 is light...there will always be a
 shadow/
 The Window (serie 1-3), 2020
 óleo sobre tabla
 24 X 24"/ 40 x 40"



Bryanna Robles Colon
 Colección Esencia - Primavera/
 verano 2020
 lino teñido con tintes naturales
 y botones de coco

Ana Rodríguez Reyes
Two Things, 2020
crepe satín



Mónica Rodríguez Santiago
Wake Up, 2020
animación digital
3m 54s

Alexandra Santiago Kuilan
Sea Tastic, 2020
madera de majó, poplar
y pintura de acrílico
medida variable



Raymond Tirado Millán
Paleoarte a través de mis
manos (serie-5), 2020
medio mixto





Adriana Vázquez Acevedo
Ribera
cortometraje
14:47min.



Catálogo de Obras

Pintura

Mairim Aponte Vázquez
Metamorfosis del
Alzheimer, 2020
instalación, materiales
diversos
98 x 113 x 156"

Barroso Cardona, Zadey
Bajo luz fría/
Remembranza (serie 1-2),
2020
óleo sobre tabla
24 x 18"

Génesis Cruz Lisboa
Evolución de mi persona
(tríptico), 2020
óleo sobre lienzo
30 x 72"

Gabriela Mejías Jaramillo
Sin título, 2020
arcilla de barro
medida variable

William Norris Pagán
Biblioteca de Alejandría,
2018
medio mixto sobre tabla
71 x 129 x 7"

Daniel Pabón Velázquez
Capsular, 2020
óleo sobre papel mylar,
acrílico y metal
50 x 104 x 34"

Carolina Quintana Agesta
Famosa dependencia, 2019
acrílico sobre papel
22 x 15"

Patricia Rivera Vega
The Nature of Us/ As long
as there is light...there will
always be a shadow/
The Window (serie 1-3),
2020
óleo sobre tabla
24 X 24"/ 40 x 40"

Escultura

Gabriel Negrón Chévere
Jacinto (Nasturtium), 2020
instalación\ madera poplar
108 x 96 x 204"

Frances Panelli Medina
Metamorfosis ósea, 2020
cerámica, acero inoxidable
y sogá
24 x 24 x 96"

Raymond Tirado Millán
Paleoarte a través de mis
manos (serie-5), 2020
medio mixto

Artes Graficas

Fraíxa Albizu Rodríguez
Sin título, 2020
medio mixto
36 x 36 x 18"
Educación del Arte

Aidil González Vázquez
Iluminación, 2012
tiza sobre papel
16.25 x 14"
Diseño Grafico

Krismerlly Colón Soto
Interactivo, 2020
ilustración digital\
materiales diversos
48 x 17 x 17"

Marina Domínguez de
Haro
Desnudando censuras,
2020
libro digital
8 x 8 x 1"

José Millán Álvarez
El arte de: Dioses del
Caribe, "El Descenso Taino"
2020, libro con ilustración
digital

Jean Negrón Rabell
Day After Day, 2020
animación
5:45min.

Sabrina Olivo Peláez
Calle Hipólito, 2020
instalación, materiales
diversos
medida variable

Benjamín Ramos Dones
Sunder of Fates, 2020
animación
13:00min.

Imagen y Movimiento

Celeste Acevedo Fúster
ella | él, 2020
vídeo
5:31min.

Emmanuel Huertas Torres
Struggles of Working and
Studying in an Art College
animación
6:00min.

Mónica Rodríguez Santiago
Wake Up, 2020
animación digital
3m 54s

Adriana Vázquez Acevedo
Ribera
cortometraje
14:47min.

Diseño Industrial

Marcos Cruz Vicens
Salty Plastic, 2020
prototipo tabla de surf,
plástico reciclado
62 X 19.5 X 2.5"

Isabella Maza Morganti
Green Coral, 2020
prototipo de coral-tree,
materiales diversos
11 x 7.5 x 7.5

Alexandra Santiago Kuilan
Sea Tastic, 2020
madera de majó, poplar y
pintura de acrílico
medida variable

Diseño de Modas

Dalisha Berroa Sánchez
Rouge Anoir, 2020
mikado y pedrería

Olga Calvo Díaz
Germinado, 2020
crochet y tejido con
algodón orgánico y
reciclado,
cáñamo teñido con clavel
de muerto

Analaura González
Pomales
El Trencadís, 2020
seda y satín

Alejandra Morales Medina
Kaiseki, 2020
lino y organza en seda

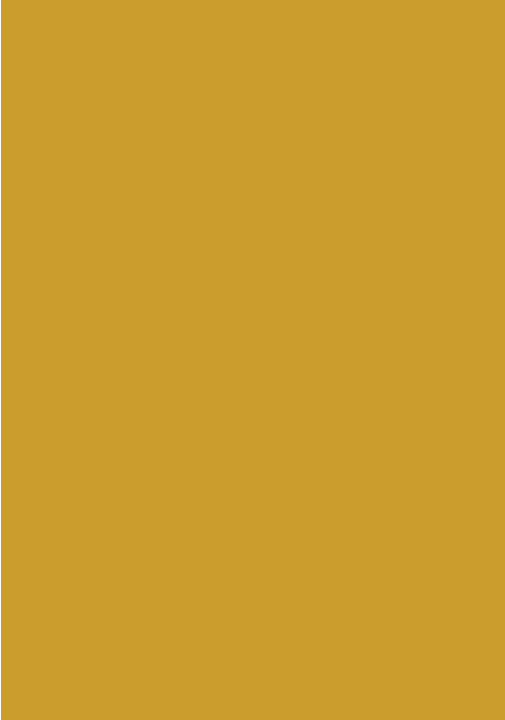
Esmeralda Joy Gómez
Power Collection, Joan
Dress, 2020
lana teñida a mano y
algodón

Nina López Marrero
90's, 2020
brocado

Isamar Lugo Robles
Colección Broken Tulips,
2020
terciopelo

Bryanna Robles Colon
Colección Esencia -
Primavera/verano, 2020
lino teñido con tintes
naturales y botones de
coco

Ana Rodríguez Reyes
Two Things, 2020
crepe satín



Créditos

Diseño y Montaje de la muestra
Adrián Rivera Negrón

Diseño y Montaje de catálogo
Centro de Diseño de la EAPD

San Juan, Puerto Rico, 2021



INSTITUTO
de CULTURA
PUERTORRIQUEÑA

